

Moteur, action ! De jeunes Ruthénois font leur cinéma

La MJC organise pour eux une semaine autour de cette thématique



Dix-sept enfants occupent jusqu'à vendredi le foyer de la MJC pour tourner un court-métrage.

ARNAUD tiendra la caméra, Loris sera le perchman et Antoine donnera le clap au début de chaque scène. Quand on n'a que 8, 10 ou 11 ans, tourner un film comme des grands, c'est une véritable aventure. Et vendredi soir, papa et maman pourront voir le résultat de cinq jours de travail sur le magnétoscope familial. Car comme ses copains et copines, Arnaud, repartira de son stage une cassette VHS sous le bras.

« C'est le but », explique un de ses deux animateurs, Bruno qui encadre la partie technique de la 3^e semaine thématique organisée par le centre de loisirs de la MJC.

Car la MJC a fait appel durant ces vacances de février à l'association toulousaine Cartoon Pâte pour aider 17 petits Ruthénois à tourner un film entièrement conçu et réalisé par eux.

Les premiers tours de

manivelle ne débutent vraiment que cet après-midi. Le plateau, lieu principal du tournage qui fait office de studio de montage, c'est le foyer de la MJC. Les couloirs et nombreuses salles de la grande maison, plus quelques scènes à l'extérieur, serviront de cadre à l'action qui s'oriente entre polar et comédie. Mais l'expérience

d'Antoine et de ses amis a déjà commencé hier matin.

Cinq ou six minutes.

Entre 9 heures et midi, puis de 14 à 17 heures (les horaires du stage jusqu'à vendredi), il a fallu inventer une histoire, décrire des personnages. Ecrire un scénario, « c'est la partie la plus longue selon l'imagination

des enfants », raconte Bruno. Hier encore, il a fallu composer une mini équipe technique, apprendre avec Bruno et Jérôme, son assistant, le maniement de la caméra et du magnétoscope.

Avant de peaufiner le scénario et de distribuer les rôles, le tout entrecoupé pour se détendre (c'est quand même les vacances : de visionnage de courts-métrages, avec une petite analyse commentée, pour mieux comprendre certains artifices de réalisation).

Aujourd'hui donc, les enfants commencent à tourner, jusqu'à jeudi soir avant de passer au montage sur un banc numérique. Le film de cinq à six minutes qui en sortira dans quatre jours se dégustera entre amis mais si l'association Cartoon Pâte le juge d'assez bonne qualité, on le verra peut-être un jour dans un festival de courts-métrages amateurs.

CARTOON PÂTE s'est spécialisée dans l'animation d'ateliers cinéma surtout en milieu scolaire. L'association a été

En stand-by

créée il y a deux ans à Toulouse par deux jeunes sortis d'une école d'audiovisuel et qui ont déjà remporté quatre prix dans des festivals avec leur tout premier court-métrage por-

tant le titre de « Carne âge ». L'un d'eux anime donc aujourd'hui la 3^e semaine thématique organisée pour les enfants en vacances par le centre de loisirs de la MJC.

Mais faute de budget, la prochaine semaine thématique programmée à Pâques autour de l'archéologie, et celle prévue en juin sont pour l'instant en stand-by.

Photo Centre Pr